À PROPOS DE L'AUTEURE

Myriam Louviot est une auteure française née en 1976 à Saint-Dié-des-Vosges.

Après des études de lettres et d'histoire de l'art à Strasbourg, elle a quitté son pays en 2003 pour naviguer entre l'Allemagne, le Sénégal et la Suisse avant de se fixer définitivement à Berlin.

Au gré des déménagements, elle a exercé divers emplois, toujours liés au livre, à la lecture et à l'écriture.

À PROPOS DE L'ILLUSTRATEUR

Jérémie Dres vit à Paris. Diplômé des Arts Décoratifs de Strasbourg, il travaille depuis 2007 en tant qu'illustrateur et auteur de reportage BD.

Il est l'auteur de trois romans graphiques: Nous n'irons pas voir Auschwitz (Cambourakis, 2011), Dispersés dans Babylone (Gallimard, 2014), Si je t'oublie Alexandrie (Steinkis, 2018) dans lesquels il développe une écriture très personnelle entre autofiction et documentaire.

Parallèlement, il réalise pour la presse des formats BD courts dans des revues comme XXI, Neon, Muze ou Citrus.

LA COLLECTION MONDES EN VF

Des œuvres littéraires contemporaines d'auteurs francophones

www.mondesenvf.com

Le site *Mondes en VF* vous accompagne pas à pas pour enseigner la littérature en classe de FLE par des ateliers d'écriture avec :

- une fiche « Animer des ateliers d'écriture en classe de FLE » ;
- des fiches pédagogiques et des listes de vocabulaire pour faciliter la lecture ;
- des fiches de synthèse sur des genres littéraires, des littératures par pays, des thématiques spécifiques, etc.



Téléchargez gratuitement la version audio MP3

Dans la collection Mondes en VF

La cravate de Simenon, NICOLAS ANCION, 2012 (A2)

Pas d'Oscar pour l'assassin, VINCENT REMÈDE, 2012 (A2)
Papa et autres nouvelles, VASSILIS ALEXAKIS, 2012 (B1)
Quitter Dakar, SOPHIE-ANNE DELHOMME, 2012 (B2)
Enfin chez moi !, KIDI BEBEY, 2013 (A2)
Jus de chaussettes, VINCENT REMÈDE, 2013 (A2)
Un cerf en automne, ÉRIC LYSØE, 2013 (B1)
La marche de l'incertitude, YAMEN MANAÏ, 2013 (B1)
Le cœur à rire et à pleurer, MARYSE CONDÉ, 2013 (B2)
La voyeuse, FANTAH TOURÉ, 2014 (A2)
New York, 24 h chrono, NICOLAS ANCION, 2014 (A2)
Combien de fois je t'aime, SERGE JONCOUR, 2014 (B1)
Orage sur le Tanganyika, WILFRIED N'SONDÉ, 2014 (B1)

Nouvelles du monde, AMÉLIE CHARCOSSET, HÉLÈNE KOSCIELNIAK, NOURA BENSAAD, 2015 (A2)

L'Ancêtre sur son âne, ANDRÉE CHEDID, 2015 (B2)

Un temps de saison, MARIE NDIAYE, 2014 (B2)

Après la pluie, le beau temps, LAURE MI HYUN CROSET, 2016 (A2)

Les couleurs primaires, MÉLISSA VERREAULT, 2016 (A2)

Une vie parfaite, NEIL JOMUNSI, 2017 (A2)

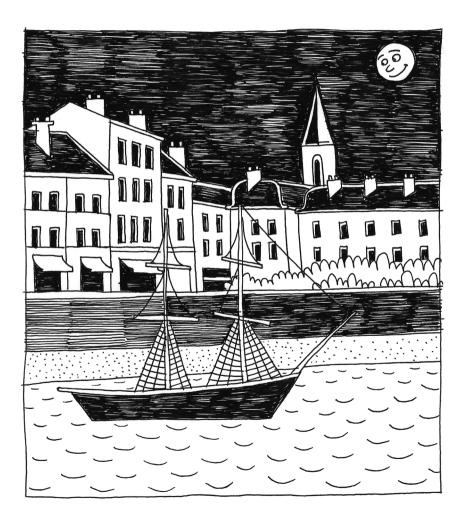
Romans illustrés :

Victor Hugo habite chez moi, MYRIAM LOUVIOT, 2017 (A1)
Rendez-vous rue Molière, CATHERINE GRABOWSKI, 2018 (A1)

Pour Emilian, Olivia, Felician, Lola, Marius, Alix, Edgar, Gauthier et tous les petits aventuriers de l'imaginaire...

1. La Lune et Jules

1839, Nantes. C'est la nuit. Tout le monde dort. Sauf la Lune.



La Lune est réveillée, elle regarde la ville. Elle regarde les maisons, elle regarde les rues, elle regarde la Loire, ce grand fleuve qui fuit¹ vers la mer. Elle regarde le port² et les bateaux. Les beaux grands bateaux.

Ils dorment eux aussi. Ils se reposent après leurs longs voyages. La Scandinavie, l'Afrique, la Chine, l'Inde, l'Amérique et même l'Australie... Ils connaissent la terre entière. Ils sont allés partout. Ils ont tout vu. Alors, maintenant, ils se reposent³. Est-ce qu'ils rêvent? Peut-être...

La Lune envoie des rêves à ceux qu'elle aime. Et elle aime les bateaux, c'est sûr... Elle les guide la nuit sur la mer. Elle protège⁴ leur sommeil⁵ dans les ports. Elle leur envoie peut-être aussi des rêves : des rêves d'aventures. Des rêves de nouveaux horizons. Des rêves extraordinaires...

La Lune aime les bateaux, mais elle aime aussi les enfants. Surtout les rêveurs⁶. Elle aime les enfants qui rêvent même quand ils sont éveillés⁷.

^{1.} fuir (v.): aller

^{2.} port (n.m.): lieu où on gare les bateaux

^{3.} se reposer (v.): ici, ne plus voyager, rester au port

^{4.} protéger (v.) : ici, regarde les bateaux...

^{5.} sommeil (n.m.): ...quand ils sont dans le port (ils « dorment »)

^{6.} rêveur (n.m.) : une personne qui fait des rêves.

^{7.} éveillé (adj.) : quand on ne dort pas.

Et cette nuit de 1839, à Nantes, elle regarde Jules dans son lit. Jules dort. Sa fenêtre est ouverte... ouverte à toutes les aventures.



Jules a onze ans. Il habite ici, dans une maison près du fleuve. De sa fenêtre, on peut voir les bateaux. De sa fenêtre, on peut voir la Lune.

Jules a un frère, Paul. Il a aussi deux petites sœurs, Anne et Mathilde. Anne a seulement trois ans et Mathilde est un tout petit bébé. Jules préfère son frère. Ils jouent beaucoup ensemble. Ils rêvent beaucoup ensemble.

Comme la Lune, Jules et Paul aiment les bateaux. Comme la Lune, ils les regardent souvent. Les bateaux font rêver les deux frères.

Le jour, les enfants courent dans le port et ils rêvent : monter sur un bateau et partir! Traverser⁸ les mers! Découvrir le monde! Vivre mille aventures!

La nuit, les enfants dorment et ils rêvent. Ils sont des marins⁹, des pirates, ils n'ont peur de rien! Ils sont des explorateurs¹⁰, des aventuriers¹¹, ils découvrent des lieux inconnus et mystérieux! Ils sont des inventeurs¹², ils imaginent des machines incroyables pour aller encore plus loin, plus vite!

La Lune envoie toujours des rêves extraordinaires aux deux frères... Mais les rêves de Jules sont peut-être les plus beaux...

^{8.} traverser (v.): ici, voyager sur les mers et les océans.

^{9.} marin (n.m.): une personne qui travaille sur un bateau.

^{10.} explorateur (n.m.) : une personne qui découvre un pays inconnu.

^{11.} aventurier (n.m.): une personne qui aime découvrir de nouvelles choses.

^{12.} inventeur (n.m.) : une personne qui imagine de nouveaux objets (ex : Léonard de Vinci).



MONDES EN **VF.**Le plaisir de lire en français!



Les rêves de Jules Verne

MYRIAM LOUVIOT, auteure JÉRÉMIE DRES, illustrateur

« 1839, Nantes. C'est la nuit. Tout le monde dort. Sauf la Lune. Elle regarde le port et les bateaux.

La Lune aime les bateaux, mais elle aime aussi les enfants. Surtout les rêveurs. Et cette nuit de 1839, à Nantes, elle regarde Jules dans son lit.

Jules dort. Sa fenêtre est ouverte... ouverte à toutes les aventures. »

Cette histoire invite le lecteur débutant en français à découvrir l'enfance de Jules Verne peuplée de rêves d'aventures et de découvertes de mondes extraordinaires.



>> www.**mondes**en**vf**.com

Un site avec des ressources gratuites à télécharger

- la version audio mp3 des livres
- **◄**))
- des fiches de synthèse sur les courants littéraires
- des fiches pédagogiques
- des fiches de vocabulaire
- des informations biographiques, des interviews d'auteurs,
 l'actualité de la collection

75 6772 7 ISBN 978-2-278-09233-8

